

# Association L'œil du Monde

Avril 2009



## L'ŒIL DU MONDE

Association loi 1901 n°0771012708 (J.O.29/12/2001)  
**Agrément Jeunesse et éducation populaire n°7707488J**

45 rue du 27 août 1944 77400 Lagny-sur-Marne  
**contactodm@yahoo.fr - www.loeildumonde.org**



## L'ŒIL DU MONDE

45 rue du 27 août 1944 - 77400 Lagny-sur-Marne  
contactodm@yahoo.fr - www.loeildumonde.org  
Association loi 1901 - J.O. 29.12.2001 - n°77710127 08  
Agrément Jeunesse et éducation populaire n°7707488J

Lagny-sur-Marne, le 15 avril 2009

2008 vit des activités renaître et d'autres s'éteindre – momentanément nous l'espérons ! En effet, si les « *Réflexe...s* » n'ont pas survécu au passage de l'été, la *Fête de l'ÉTé*, elle, est revenue dans l'actualité de l'association, avec une édition 2008 riche en rencontres et une préparation pour 2009 lancée dès septembre.

*Cin'évol* a préparé un dossier clair et concis, et les contacts seront pris en 2009 pour espérer voir l'atelier revoir le jour soit à la rentrée, soit en 2010, avec des publics diversifiés : des adolescents, nous nous tournons vers les étudiants, mais également vers les personnes simplement intéressées par le média.

Notre liaison avec le Niger s'est réduite à une correspondance numérique, pour cause de difficulté politique dans la zone que nous fréquentions. L'une de nos membres actives est partie faire un reportage sur les difficultés de la population civile. Elle fera dès que possible une projection des images qu'elle a pu capter. Nous avons reçu au printemps une nouvelle demande pour réaliser un puits près d'une école et contribuer ainsi au retour de la paix !

Le travail avec les services de la Commune se présente toujours de manière agréable. Au-delà de la Ville de Lagny-sur-Marne qui nous apporte beaucoup, du Conseil général et du Ministère de la Jeunesse et des Sports, un nouveau partenariat public a été inauguré avec la région Île-de-France autour de la *Fête de l'ÉTé* 2008, au titre de l'animation des quartiers et se renouvelle pour l'édition 2009.

Nos liens avec différentes structures privées ou associatives de la ville sont toujours riches et diversifiés. La *Fête de l'ÉTé* 2008 a permis de rencontrer de nouvelles énergies, de nouvelles visions du monde. La Ville, par son Forum des associations, le Conseil Général et le Ministère de la jeunesse par leur vaste réseau, nous permettent également une mise en lien diverse et efficace.

Des contacts extérieurs à notre territoire local, comme les associations *Récit* ou *I.D.A.*, ou encore le *Collectif Nord Niger*, ouvrent nos actions à des yeux valorisants.

**Le Bureau de L'ŒIL DU MONDE**

**André, Céline, Geneviève, Mehdi et Alexandra**

Les changements administratifs de l'année 2008 :

- Ont été élus lors de notre dernière Assemblée Générale, le 21 avril 2008 :
  - . André Fournier, président,
  - . Geneviève Pagny, trésorière,
  - . Mehdi Ghemari, trésorier adjoint,
  - . Céline Ghemari, secrétaire,
  - . Alexandra Hacquemand, secrétaire adjointe.

Le Conseil d'Administration (en tout 9 personnes) est composé du bureau et des collèges suivants :

- Le collège d'adhérents est composé de Marie Brignole et Anne-Marie Pettré.
- Le collège des associations est représenté par Gilles Krasuski, association La Fée des Trucs.
- Membre d'honneur : Catherine Presle, ancienne présidente.
- Le collège Collectivité locale n'est pas représenté.

## SOMMAIRE DU DOSSIER

<b>COMPTE-RENDU D'ACTIVITÉS .....</b>	<b>4</b>
<i>Activités 2008 .....</i>	<i>5</i>
<i>Liste projets 2009.....</i>	<i>6</i>
<i>Rapport moral de l'exercice 2008 .....</i>	<i>7</i>
<i>Objectifs et prévisions pour l'exercice 2009.....</i>	<i>14</i>
 <b>COMPTES .....</b>	 <b>17</b>
 <b>ANNEXE.....</b>	 <b>24</b>
<i>Fête de l'été.....</i>	<i>26</i>
<i>« Cin'évol » .....</i>	<i>27</i>
<i>Les « Réflexe...s » .....</i>	<i>30</i>
<i>Poly-exposition Espace Charles Vanel.....</i>	<i>31</i>



# COMPTE-RENDU D'ACTIVITÉS

## ACTIVITÉS 2008

### *Réflexe...s*

- **atelier hebdomadaire** de préparation et de réflexion, les lundis soir, 19h à 20h30, Maison des associations
- **samedi 12 janvier**, 10h30-12h30, Médiathèque G.Billy : « Le bien-être par la réflexologie », 2 intervenantes [**Coût** : affiches]
- **samedi 15 mars**, 10h-12h30, Médiathèque G.Billy : « Le cinéma : quels métiers », 4 intervenants [**Coût** : affiches]
- **mardi 25 mars**, 20h30, Cinéma Le Cinq et Ciné-Club Mon Ciné : projection du film « Carnaval » de Thomas Vincent avec discussion sur le tournage, 1 intervenante
- **samedi 29 mars**, après-midi au Cinéma Le Cinq lors du défilé du Carnaval de Lagny (thème Cinéma) : projection de courts-métrages d'étudiants de l'ENS Louis Lumière et de jeunes de l'atelier Cin'évol-Lagny 2005
- **samedi 17 mai**, 14h30-17h, Médiathèque G.Billy : « Climatologie », 1 intervenant [**Coût** : affiches]
- 2 membres actives, participants occasionnels, intervenants

### *Fête de l'été*

- **organisation sur deux jours** de la Fête de l'été n°5 : tournoi de football, brassage artistique et artisanal, brassage associatif
- contact et partenariat avec de nouvelles associations ou structures : La Fée des Trucs, Marne-et-Gondoire à vélo, Émergences, Falgree, U.A.S., ...
- 2 personnes rémunérées ou dédommagées, environ 10 bénévoles L'œil du Monde, autres bénévoles des associations présentes, soutien communal
- [**Coût** : affiches, divers matériels, alimentaire, prestations techniques, matériel communal]

### *RECit (Réseau des écoles de citoyens)*

- participation d'une membre active aux 3èmes Rencontres de l'éducation citoyenne, **du 4 au 6 janvier 2008**, à Grenoble ; atelier « Pratiques artistiques et culturelles » [**Coût** : trajet aller-retour voiture partagé / inscription / repas]
- travail de préparation pour la mise en place d'un Parcours du Citoyen à Lagny-sur-Marne avec les partenaires Récit, UAS-CLILE, P.I.J., **3 réunions**
- [**adhésion** à RECit]

### *CLILE et GRI, Unité d'Action Sociale*

- participation aux réunions bimestrielles de Commission Locale d'Insertion et de Lutte contre l'Exclusion, atelier n°3 : « Démarches de soins et prévention dans le domaine de la santé », et sous-groupe « autonomisation des jeunes par la santé », 1 membre active
- ouverture sur une action concrète de prévention des conduites à risque : organisation avec les partenaires du sous-groupe « autonomisation... » d'un stand « L'Amour du risque » lors de la Fête de l'été 2008, mobilisation de 6 jeunes [financement UAS/CG77]
- participation aux réunions du Groupe ressources Insertion, volet culturel, 1 membre active

## Niger

- **soutien amical et financier** auprès de civils en difficulté au Nord Niger, suite à la mise en garde de cette région [Don, frais bancaires]
- informations mises **en ligne** sur le site
- **[adhésion au Collectif Nord Niger]**
- prises de contacts pour l'organisation d'une soirée Musiques du Monde « Berbères » à l'Espace Charles Vanel

## Théâtre

- Cours donné à un groupe le lundi soir depuis juillet, Maison des associations

## LISTE PROJETS 2009

### Événements et spectacles

- Participation aux journées d'animation autour de l'immigration, organisées par l'association *I.D.A.* (Intégrer, développer, agir) en mai
- *La Fête de l'été 2009*, sixième édition, dates à définir, programmation, recherches de bénévoles, associations et institutions partenaires
- Soirée *Musiques du Monde* en partenariat avec l'Espace Charles Vanel, prévue le 24 octobre 2009 : groupes berbères, Touaregs, en soutien aux victimes civiles au Nord Niger

### Investissement citoyen

- Présence et participation aux réunions et propositions de l'Unité d'Action Sociale de Lagny à travers la C.L.I.L.E jeunesse et le G.R.I.
- Mise en lien des partenaires pour la concrétisation d'un *Parcours du Citoyen* avec l'association *Récit*, le P.I.J., l'U.A.S.

### Cin'évol

- Recherche de partenaires locaux comme *La Ferme du Buisson*, des structures locales ou régionales auxquelles proposer l'atelier à des adolescents en partenariat avec la D.D.J.S.
- Développement de l'atelier dans le cadre des Œuvres universitaires avec Marne-la-Vallée, Niamey (Niger), Alger ou Boumerdès (Algérie)
- Étude d'une proposition tous publics sous formes de stages payants
- Étude d'une proposition en lien avec la danse et la *Cie Couac* sur la base de l'expérience menée à Torcy au Festival « *Entrez dans la danse* » en 2007

## Niger

- soutien amical et financier auprès de civils en difficulté, en France ou au Niger
- concrétisation d'actions avec le Collectif Nord Niger
- lien à développer avec la semaine de la solidarité internationale organisée par le Conseil Général
- nouveau projet de construction de puits à Egerwaye, près d'une école et pour aider à l'effort de paix

## Théâtre

- Cours donné à un groupe interprofessionnel le lundi soir, Maison des associations

## RAPPORT MORAL DE L'EXERCICE 2008

2007 avait été marquée par une grande réalisation au Niger : trois puits ont été construits au Nord de ce pays, dans le Sahara. Globalement, les liens avec des amis nigériens se sont solidifiés mais l'instabilité politique du pays a bloqué toute manœuvre sur place. Le puits n'ont pu être finalisés : une pompe à pied est toujours en attente. 2008 n'a pas vu la situation s'améliorer.

Au niveau local, 2008 a vu le retour de la Fête de l'ÉTé. Les activités locales ont pris une régularité sur 2007-2008 mais elles l'ont perdu depuis la rentrée 2008.

Comme chaque année, nous conservons la mise en relief de nos actions à travers les buts de l'association, privilégiant l'aspect qualitatif.

### *1 – « Développer une réflexion sur notre monde, son organisation et les choix de vie qu'on peut y faire. »*

L'ŒIL DU MONDE *entend mener une réflexion sur les possibilités offertes par la société d'être acteur de sa vie. Cela nécessite d'explorer notre propre culture pour appréhender plus clairement dans quelle société nous vivons et de connaître un peu plus « l'autre » pour s'ouvrir au monde. Les actions de l'association, par leur contenu pédagogique, tendent à faire prendre conscience de la place de chacun dans la société et à favoriser une citoyenneté active.*

#### **Les « Réflexes... » : un travail régulier puis une mise en attente**

L'action phare de cette première phrase de nos buts est locale : ce sont les « Réflexe...s ». Ces temps d'échange de savoirs ont pour objectif d'apporter des éléments de compréhension sur des sujets disparates, au gré des désirs des membres organisateurs ou/et des opportunités d'intervenants.

Les personnes s'expriment librement et rencontrent d'autres personnes, poursuivent l'échange même après le débat.

L'année 2007 s'est dotée d'une nouvelle organisatrice et depuis la rentrée de septembre, deux membres actives se réunissaient **chaque lundi à la Maison des Associations** de Lagny pour travailler le concept plus en profondeur. Des participants ponctuels se sont joints à elles quelques fois pour aborder une question ou une autre, ou plus simplement préparer le prochain « Réflexe...s ».

Elles ont travaillé sur la présentation des affiches, préparé un questionnaire à distribuer en fin de séance pour mieux appréhender les attentes du public en ce qui concerne les sujets, les moments et les lieux des prochains « Réflexe...s ».

Les « Réflexe...s » réguliers se sont tenus comme auparavant le samedi à la Médiathèque. Fin 2007, nous avons inauguré un lieu le Cinéma Le Cinq, lors d'une soirée autour d'un film en sortie nationale. La soirée avait été un succès.

Cette année encore le Cinéma nous a accueilli, en partenariat avec le Ciné-Club Mon Ciné, dans le cadre d'un « Réflexe...s » particulier : « Carnaval au Cinéma / Le Cinéma au Carnaval » qui liait le thème abordé par Le Carnaval de Lagny.

Les deux membres actives devaient recruter d'autres organisateurs pour les relayer. Ce relais n'a pas eu lieu. Faute de combattants, les « Réflexe...s » sont donc à nouveau en suspend...

## **Le site Internet : [www.loeildumonde.org](http://www.loeildumonde.org)**

La fonction du site est de contribuer par un moyen moderne à l'élaboration d'une réflexion commune sur notre monde.

Le site avait changé d'adresse en 2007 avec un nouvel hébergeur, privé et amical, mais nous n'avons pas encore trouvé de personne(s) qui pourrai(en)t réellement animer ce site. Seule une membre active y appose sa prose de temps à autre.

## **Participation au travail de la C.L.I.L.E.puis G.R.I.**

Le médecin de l'Unité d'Action Sociale de Lagny, nous a contacté en 2007 pour nous inviter aux réunions de la CLILE (Commission Locale d'Insertion et de Lutte contre l'Exclusion), comité de réflexion initié par le Conseil Général pour mettre en place différents dispositifs d'action et de prévention en matière de santé.

Nos propositions étaient de trois ordres :

- possibilité d'intégrer des jeunes à nos activités en tant que bénévoles, pour les responsabiliser, (La Cave se Rebiffe, Les Réflexe...s, La Fête de l'été)
- possibilité de monter le Parcours du Citoyen en partenariat Récit (Réseau des écoles de Citoyens), cf ci-dessous
- possibilité d'intégrer « Cin'évol » en adaptant les modules de formation.

Une seule membre active a suivi en 2008 le travail des groupes :

- atelier n°3 : « démarche de soins et prévention dans le domaine de la santé », quel(s) dispositif(s) pour favoriser l'accès aux soins pour le public bénéficiaire des minimas sociaux ? (3 réunions 2007 ; 4 réunions 2008 : 17 janvier, 13 mars, 17 avril, 15 mai) / désistement en fin de parcours, faute d'intérêt concret
- sous-groupe « autonomisation des jeunes par la santé » où le travail est ciblé sur la jeunesse. (3 réunions 2007 ; 5 réunions 2008 : 3 avril, 17 avril, 22 mai, 19 juin, 2 octobre) / relais passé aux organisateurs de la Fête de l'été à partir de mai

Le bilan du sous-groupe centré sur le travail auprès des jeunes a été **l'organisation d'une action de prévention sous la forme d'un stand** pour la Fête de l'été.

Dans ce cadre, 6 jeunes ont suivi un parcours de formation (au mois de mai et juin) auprès des professionnels partenaires : ils ont pu comprendre les dessous des MST, les problèmes liés à l'alcoolisme, aux différentes pratiques de drogues et stupéfiants, faire face aux conséquences des accidentés de la route, etc.

Le stand de prévention sur la Fête de l'été a été intitulé « **L'Amour du Risque** ». Il était tenu par les professionnels partenaires et le groupe de jeunes formés.

Un nouveau groupe travaillant à l'U.A.S. nous a convoqué : le **Groupe Ressources Insertion Culture**. La même membre active a assisté à une réunion en 2008 (26 juin). Elle était absente à celle du 3 octobre mais s'efforcera de suivre l'année 2009.

## **Élaboration d'un « Parcours du Citoyen » et participation aux « Rencontres de l'éducation citoyenne » à Grenoble, janvier 2008**

L'une de nos membres s'est rendue aux 3èmes « Rencontres de l'éducation citoyenne » qui se tenaient à Grenoble.

La richesse de ces rencontres, le lien avec un tel réseau est indéniable dans le développement d'une action de réflexion autour des valeurs fondatrices de nos modes de vie changeants.

Elle a participé à l'**atelier de réflexion « Pratiques artistiques et culturelles »**. Le thème, abordé sous l'angle de l'éducation citoyenne, a été fort intéressant. Le groupe riche de diversité. Malheureusement un problème de coordination a empêché la liste de circuler, leur permettant de continuer le travail de réflexion amorcé.

Un projet était en effet de mettre à disposition une partie du site de L'œil du Monde pour fédérer les échanges. Le travail est peut-être à reprendre sur 2009 ?

L'association **RÉCit**, organisatrice de cet événement nous avait contacté en 2007 pour fonder un comité de pilotage d'un « **Parcours du citoyen** » dans notre zone géographique. Nous avons commencé de manière informelle avec le Point Information Jeunesse et le médecin animateur des réunions de la C.L.I.L.E.

Une réunion de préparation a eu lieu le 22 janvier mais l'arrivée des élections et des changements dans la Direction jeunesse ont perturbé la suite.

Le projet reste en attente de concrétisation pour 2009.

## **2 – « Créer des espaces de dialogue et d'échange entre les citoyens du monde, par toute forme d'expression et de support, dans les domaines culturel, artistique et éducatif. »**

*L'association dans toutes ses actions reste attentive à garantir convivialité et respect. Rétablir la confiance dans les échanges humains est un des axes.*

*Rassembler des personnes d'âges différents, de cultures différentes pour mieux vivre ensemble est une des réflexions que nous nous attachons à mettre en oeuvre.*

*L'artiste est souvent vecteur ou acteur de recherche d'idées et de vie sociale, d'où notre choix d'ouvrir nos actions à différentes formes d'expression, dont le sport.*

### **Du local : La Cave se Rebiffe ... fin de notre participation**

De l'électro-jazz en février aux soirées festive et dub de la fin mai, les soirées **La Cave se Rebiffe** continuent sur un rythme de croisière.

Les dates de la saison 2007-2008 sur le début 2008 :

- le 23 février 2008 : « Mélange musical » à l'Espace Charles Vanel ; tenue d'un stand L'œil du Monde pour un « Appel à formation-animation santé » dans le cadre de la préparation du futur stand « L'Amour du Risque »,
- 17 mai : Jam Session au Réservoir.

La dernière Assemblée Générale, au mois de novembre, a vu le Collectif se doter d'une nouvelle association, La Fée des Trucs. La Présidente du Collectif, notre seule

représentante dans cette communauté, a démissionné pour des questions à la fois d'entente et de motivations.

Personne n'étant présent à la dernière assemblée générale, le Collectif a considéré que *L'œil du Monde* n'en faisait plus partie.

Nous sommes heureux d'avoir initié et participé à une telle aventure et lançons à *La Cave se Rebiffe* tous nos vœux de longue vie !

### **La Fête de l'ÉTé : le retour !**

Après une année de pause, la Fête de l'ÉTé est revenue cette année pour sa cinquième édition. Trois personnes en ont pris l'organisation en charge, et pour la première fois en échange d'une modeste rétribution.

L'expérience a été très riche sur le plan associatif, humain et partenarial, bien moins sur le plan financier.

De nouveaux partenaires associatifs et institutionnels :

- l'organisation tardive de l'événement a provoqué une conséquence importante : le moindre soutien de notre Commune – bien que conséquent tout de même – par rapport aux autres années, notamment en ce qui concerne la disponibilité du matériel et du personnel communal (tentes et leur installation, tables, chaises par exemple) ;
- un nouveau partenaire, la Région Île-de-France, nous a octroyé une subvention au titre de l'animation des quartiers ;
- un autre partenaire inauguré : le Conseil Général, à travers l'Unité d'Action Sociale et les partenaires de la Commission Locale d'Insertion et de Lutte contre l'Exclusion (CLILE) de l'atelier Santé, avec un grand stand nommé « L'Amour du Risque » basé sur un parcours de formation de six jeunes auprès desdits partenaires ;
- l'association *La Fée des Trucs* a tenu un stand très fourni et éclaté sur l'ensemble de la Fête, avec jonglage, graph, démonstration de cracheurs de feu, dee-dje ridoo ; le nombre de bénévoles de cette association a permis de palier l'absence des nôtres pour le service en restauration, le bar et le montage et démontage des structures d'abri ;
- l'association *Falgree* a pris en charge l'organisation du tournoi de football ; nous regrettons que ce partenariat soit resté un peu à part, sans véritablement entrer dans la dynamique de la Fête de l'ÉTé ;
- les stands et les spectacles venaient d'associations qui participaient pour la première fois à la Fête de l'ÉTé : les danseurs et percussionnistes de *Temps DEM*, les danseuses haïtiennes de *Espoir et Charité*, *Les Poulets Braizés* pour l'organisation des concerts, *Marne-et-Gondoire à vélo*, *Amnesty International*, l'installation vidéo-danse de la *Cie Couac*,
- l'atelier poterie de Marie-Laure Griffe, les ateliers Taï Ji Quan et Qi Gong de Marie et Adamante, des tours de poney, une pièce de théâtre, un film ont été proposés et ont rencontré un vif succès ;
- une démonstration de forge traditionnelle burkinabé, plusieurs peintres ou photographes ont exposé leurs œuvres, des rencontres d'artistes ont eu lieu ;
- des associations ou des personnes déjà familières de la Fête de l'ÉTé : *L'Arbre à Bébés*, Bob et son repas indien, les équipes de grapheurs, ...

Des nouveautés donc, dans ce concept qui a maintenant une certaine ancienneté, mais avec un problème majeur : celui du temps d'organisation, beaucoup trop court

et n'ayant permis la présence de suffisamment de bénévoles pour tenir les coins restauration, bar, et accueil des exposants.

Le bilan financier est déficitaire mais l'enthousiasme était très présent au bilan « débriefing » de ces deux journées d'été. Un comité d'organisation s'est constitué depuis la rentrée de septembre pour construire cette fois-ci bien plus en amont ce qui pourrait devenir un événement latignacien régulier.

Notons ici que la soirée a été dédiée au Capitaine Acharif Mohamed Mocktar, frère d'un ancien membre actif de L'œil du Monde et décédé le 27 juin (la veille de la Fête de l'ÉTÉ) dans le conflit qui sévit au Nord du Niger.

### **Atelier « Cin'évol » : une ouverture vers le monde...**

Le début d'année 2008 a été consacré pour Cin'évol à un travail sur le dossier de présentation. Ce dernier a été simplifié. Il est plus court, plus clair et présente une proposition financière. La Direction départementale de la Jeunesse et des Sports propose de financer une partie si une commune est intéressée pour réaliser l'atelier.

Fort du dossier retravaillé, la coordinatrice de l'atelier a commencé à reprendre des contacts avec des structures pouvant être des relais ou des partenaires de l'atelier dans sa forme la plus complète.

La Ferme du Buisson s'intéresse au concept. Un partenariat est à l'étude depuis la fin de l'année 2008. Deux formes se proposent a priori : l'une destinée au public adolescent à travers des communes, comme cela s'était fait en 2005 à Lagny-sur-Marne avec la Direction de la Jeunesse, l'autre dirigée vers des étudiants avec un partenariat auprès des organismes d'œuvres universitaires.

Dans ce deuxième cas, la coopération décentralisée pourrait se monter entre deux institutions du même gabarit. Des contacts ont été pris d'une part avec l'Algérie en 2006 – ils sont à relancer en 2009, d'autres ont été pris en fin d'année à Niamey. En effet, si le projet de coopération décentralisée entre Lagny-sur-Marne et Tchirozérine (Niger) n'a pu s'effectuer en 2007, l'idée de travailler avec une structure nigérienne n'est pas tombée. Ainsi réorienter le travail à venir sur Niamey en s'appuyant sur des structures universitaires permettrait une assise prometteuse.

### **Atelier « Cin'évol » en France**

La réflexion sur le dossier, menée à trois personnes, a conduit à assouplir le concept. Au gré des attentes d'un public à conquérir, les temps d'atelier, les tailles de groupe pourront varier. Le programme se transforme sensiblement pour avoir la possibilité d'être proposé « à la carte » et réalisé hors de structures mais par groupes d'adultes intéressés par exemple, avec un barème de participation financière à la semaine.

Ayant entendu parler du « Réflexe...s » sur les « métier du cinéma », le Collège de Thorigny a contacté l'association pour envisager une collaboration autour de l'atelier. Le projet a été lancé par une enseignante et attend sa concrétisation. Des modules simples et ponctuels seront proposés à un groupe d'élèves.

### 3 – « Constituer un réseau de personnes de compétences complémentaires pour créer de nouvelles pratiques interprofessionnelles. »

*Cet objectif demande le plus d'engagement et un suivi administratif important. Il consiste à mettre en réseau des personnes avec des compétences précises et travailler sur des pratiques interprofessionnelles innovantes qui trouveront leur aboutissement par des projets culturels, éducatifs ou sportifs. Cette base de donnée peut permettre la mise en contact d'un habitant (en fin d'étude ou intéressé) avec un professionnel dans un domaine d'activité précis.*

#### **Appui à des démarches extérieures, partage d'expériences : des contacts avec le Niger**

Le Niger abrite toujours une zone « mise en garde », c'est-à-dire interdite en quelque sorte à tout projet émancipateur et sous contrôle de son armée.

Les contacts se poursuivent néanmoins par mail et par voyages de quelques correspondants. Le situation est alarmante en ce qui concerne notamment la situation des civils : les gens fuient le théâtre d'un conflit fratricide ou se cachent pour ne pas en subir les conséquences directes. En France, on parle peu de cette situation car les intérêts de notre pays y sont nombreux et problématiques.

Un des trois puits (le puits villageois) attend toujours la « pompe à pied », une pompe qui permet de ne pas avoir à utiliser de l'essence ou des chameaux, mais simplement un peu de muscles et de transpiration humaine pour puiser l'eau.

Nous ne savons pas actuellement si les habitants locaux peuvent ou nous s'approvisionner à ces puits.

Ne pouvant rester insensibles au devenir de nos amis, nous avons fait un don sous forme d'argent, versé sur place par l'intermédiaire de l'entrepreneur qui avait construit les trois puits l'an dernier. Ainsi, quelques estomacs auront trouvé satisfaction pendant quelque temps.

#### **Mise en réseau de compétences et diversité des membres actifs**

Nous avons eu grand plaisir à participer Forum des associations qui permet toujours de revoir quelques têtes connues, ou simplement de faire d'intéressantes rencontres, des prises de contact.

Nous avons été heureux également de proposer cette année une contribution au Carnaval de la Ville, sous forme de projections de films au Cinéma Le Cinq, idée destinée plus particulièrement aux personnes à mobilité réduite ou ne pouvant suivre le défilé. Notre « Réflexe...s » sur le thème du cinéma a fait écho au thème choisi par la ville pour son Carnaval.

## Les partenaires

Le partenariat avec la **Ville de Lagny-sur-Marne** n'est plus à nommer ici, tant il est évident que sans l'aide de la ville nous ne serions que transparents.

Nous avons continué à alimenter les partenariats associatifs, privés et publics à travers les différentes activités, notamment avec le retour de la Fête de l'ÉTé.

Le partenariat avec le **Cinéma de Lagny, LE CINQ**, a été renouvelé avec :

- accès à tarif réduit pour les adhérents de L'œil du Monde,
- animation de soirées « Réflexe...s » autour de films de la distribution actuelle ou de documentaires,
- appui par le partenariat avec le Ciné-club **MON CINÉ**.

La Fête de l'ÉTé nous a permis d'inaugurer deux partenariats : **la Région Île-de-France** (subvention) et **l'Unité d'Action Sociale**, à travers les ateliers CLILE et les GRI, soutenus par le Conseil Général.

Le **Conseil Général** nous a également apporté son aide annuelle globale.

## Reconnaissance de nos actions au Niger

En 2008 notre candidature a été reçue auprès du *Collectif Nord Niger*. Nous en sommes désormais adhérents : nos actions au Niger gagneront en reconnaissance.

Le *Collectif Nord Niger* est une association qui rassemble toutes les initiatives prises dans ce pays afin de faire avancer les questions éthiques, philosophiques et pratiques concernant la solidarité internationale et les spécificités du pays le plus pauvre du monde. Une réunion annuelle est organisée pour mutualiser les expériences et échanger autour de différentes problématiques.

## Une dimension de formation à travers le bénévolat

Les « **Réflexe...s** » de cette année ont incontestablement eu un rôle formateur. Les « Réflexe...s » permettent en outre la rencontre des professionnels entre eux et un dialogue certain entre des personnes qui n'auraient pas pu se rencontrer autrement.

De même l'ensemble de nos activités – la Fête de l'ÉTé, le Parcours du citoyen, le site, Cin'évol, ... – demande la présence de bénévoles qui se forment sur le tas ou qui ont déjà une expérience en matière de gestion, d'organisation d'événement, de communication, de techniques artistiques, etc.

## Théâtre...

Le théâtre est toujours une manière de réfléchir sur nos modes de vie collectifs. Des collègues travaillant au même endroit qu'une des membres actives de l'association ont proposé de monter un cours de théâtre pour ouvrir ou perfectionner leurs parcours professionnels hétéroclites.

Un groupe d'une dizaine de personnes se réunit une fois par semaine depuis juillet pour travailler une méthode de théâtre. Un comédien du même lieu de travail les encadre dans ce travail qui se déroule à la Maison des associations, les lundis soirs.

## **OBJECTIFS ET PRÉVISIONS POUR L'EXERCICE 2009**

*Nous présentons d'abord les projets au niveau local, c'est-à-dire essentiellement latignaciens, puis nous développons nos projets prévus à l'international.*

### **1 – Niveau local : Lagny-sur-Marne et ses environs**

#### **Locaux**

La Maison des Associations est toujours un grand apport pour nous. Cette année, nous pouvons continuer le cours de théâtre le lundi soir. Nous obtenons une salle très facilement depuis que la gestion est faite en direct avec la responsable des lieux. Ainsi les réunions ponctuelles sont grandement facilitées.

Notons que nous apprécions particulièrement la pièce d'accueil ouverte à tous, qui contient une photocopieuse en état de marche, un téléphone et une liaison internet.

Cependant, nous manquons toujours d'un local permanent, pour stocker du matériel (réfrigérateur, four micro-ondes, archives, ...), installer un ordinateur fixe et stocker le matériel technique nécessaire au développement de « Cin'évol », recevoir et accompagner un stagiaire et nous aider dans nos démarches de développement.

Nous pourrions partager un local avec une ou plusieurs associations, en y aménageant par exemple un système de placards à clé.

#### **Le site : [www.loeildumonde.org](http://www.loeildumonde.org)**

Les missions prévues pour l'an dernier étaient d'organiser notre site différemment pour lui permettre d'accueillir des rubriques thématiques et de le faire référencer, avec des mots-clés bien choisis pour attirer des personnes sur lesdites rubriques.

Le site est également un outil pour susciter l'intérêt de nouvelles recrues.

Nous cherchons toujours un webmaster et envisageons le recrutement d'une personne rémunérée pour lancer l'opération.

#### **La Fête de l'été : sixième édition avec une nouvelle équipe**

Le renouveau de 2008 nous a permis, malgré les difficultés d'organisation, de réunir une nouvelle équipe, plus nombreuse et motivée.

Les réunions de préparation pour l'édition 2009 ont débuté dès septembre 2008 ! Elles se poursuivent à un rythme mensuel. Petit à petit, l'équipe s'étoffe. L'association *La Fée des Trucs* aura cette année un rôle mieux défini.

L'espoir en organisant l'événement suffisamment en amont est de pouvoir mener une communication plus efficace, mieux respecter les partenaires et participants, les mettre en valeur lors de l'événement, les accueillir avec plus d'attention.

#### **Participation à des animations ou événements**

L'association I.D.A. nous a déjà sollicité en 2008. Elle nous redemande de participer à l'organisation d'une journée citoyenne aux alentours de la fin mai. Nous tenterons de répondre à la demande très intéressante et ouvrant sur un monde parisien.

En collaboration avec l'Espace Charles Vanel, une soirée autour des musiques du monde, thématique berbère, sera proposée fin octobre. Le hall sera animé par nos soins avec une exposition de photographies sur le Niger, vente d'artisanat berbère, stands associatifs, etc.

## Les réunions CLILE et GRI à l'UAS

L'œil du Monde continuera à assurer, dans la mesure de la disponibilité de ses bénévoles, une présence sur les réunions de la CLILE (Commission Locale d'Insertion et de Lutte contre l'Exclusion) et du GRI (Groupe Ressources Insertion).

En effet, de ce partenariat peuvent découler des actions très constructives, autant pour les usagers de cette structure que pour l'association.

Par exemple, parmi ces usagers, certains ont besoin de reprendre confiance en eux avec une responsabilisation : un rôle de bénévole confié sur la Fête de l'ÉTé peut être un outil, l'organisation d'un atelier Cin'évol dédié à un groupe, une autre outil.

## Le Parcours du Citoyen se concrétisera-t-il ?

Le Parcours du Citoyen est financé par la Région Ile-de-France auprès de l'association RÉCit. Cette année verra-t-elle enfin ce projet se concrétiser ?

Il cherche à rassembler une quinzaine de jeunes autour de projets porteurs d'éducation émancipatrice. Nous avons constitué un comité de pilotage, informel pour le moment, et tenu deux réunions, pour étudier la faisabilité d'un tel projet sur la zone latignacienne (à définir : Lagny/Thorigny/Pomponne, Chelles, Communauté Marne-et-Gondoire, Val Maubuée ) avec :

- une représentante de L'œil du Monde,
- deux représentants de RÉCit, le président et la potentielle responsable du projet local,
- une représentante de l'Unité d'Action Sociale, médecin-conseil,
- la responsable du Point Information Jeunesse de Lagny.

## 2 – Niveau national / international

### « Cin'évol » : projet en développement

« **Cin'évol-Lagny** », première expérience de l'atelier d'expression cinématographique, développé avec la Direction Jeunesse de Lagny-sur-Marne en 2005, avait été une expérience riche autant pour les membres de l'association que pour les jeunes participants. Toujours en lien, ces derniers continuent à échanger et poursuivent les études dans le domaine. L'échec de la réalisation de « Cin'évol-Niger » les laisse orphelins et toujours en attente d'autres réalisations « Cin'évol ».

« **Cin'évol** » sera un axe majeur du travail de l'association pour l'année 2009. Des recherches avaient été amorcées en 2007 pour proposer l'atelier aux communes environnantes. 2008 a permis de travailler un dossier de présentation plus clair et concis. 2009 va être l'année du contact.

*La Ferme du Buisson*, structure de spectacle de niveau national, est d'ores et déjà au courant du projet et sera en mesure d'accueillir des diffusions quand les ateliers seront réalisés et les films tournés.

« Cin'évol » vise particulièrement les adolescents. Formidable terrain de développement personnel, l'atelier peut aussi bien apporter un simple développement d'une activité en profondeur qu'un premier apprentissage pour les jeunes qui s'intéresseraient au domaine du cinéma.

Cependant, nous souhaitons adapter le projet à d'autres publics comme celui d'étudiants universitaires à travers les organisations d'œuvres universitaires (type ONOU, CNOUS, etc.) Une structure de partenariats pourrait être alors organisée autour d'une coopération bilatérale ou multilatérale. Par exemple en liant les œuvres universitaires de Marne-la-Vallée, Niamey et Alger.

Est également à l'étude un atelier « lire », c'est-à-dire un atelier proposé au public tout-venant où chacun pourrait s'inscrire et suivre un stage à la semaine, moyennant une somme servant à rémunérer les intervenants.

Un partenariat est à l'étude pour mêler dans ce cadre, danse et cinéma.

### **Lien avec le Niger**

La situation politique au Nord Niger, s'est fortement compliquée. Une partie de la population nigérienne, victime d'injustices, est entrée depuis février 2007 dans un mouvement de protestation armée localisé autour du massif de l'Aïr. Les forces militaires nationales occupent la zone, sous mise en garde depuis septembre 2007.

Un correspondant nous informe régulièrement de l'état moral et physique des populations, mises dans une situation qui s'aggrave chaque jour. Une fois la paix revenue, la population pastorale de cette zone aura terriblement besoin d'aide.

Nous souhaitons continuer à rassembler des énergies et des financements en prévision de ce moment pour accompagner le site d'Egarwaye (là où les trois puits ont été construits) dans sa réinstallation, à savoir banque céréalière, soutien à l'école et aux professeurs.

### **Conclusion**

L'année 2008 a été l'année d'un ralentissement de l'activité de L'œil du Monde, qui se confirme cette année d'une certaine manière. Nous espérons que la dynamique de cette nouvelle mouture de *La Fête de l'été* et l'élan des prises de contacts de « Cin'évol » sauront attirer de nouvelles énergies.

Les services municipaux nous accompagnent maintenant depuis sept ans dans toutes ces actions. Année après année, l'équipe municipale ainsi que les différents services de la Mairie de Lagny-sur-Marne se sont rendus disponibles et ont su répondre à nos attentes.

Le Conseil Général à travers des subventions de fonctionnement et liées à des projets de solidarité montre également un soutien, une reconnaissance qui nous donne la force de continuer malgré une difficulté à rassembler suffisamment de bénévoles.

Nous sommes fiers de compter à présent parmi nos partenaires publics le Ministère de la jeunesse et des sports et la Région Île-de-France.

Nous espérons que l'intérêt que vous nous avez porté durant ces dernières années se renouvellera en nous donnant les moyens de réaliser les manifestations pour cette année 2008. Nous vous adressons tous nos remerciements accompagnés de grands vœux de folle sagesse.



# COMPTES

## compte de résultat 2007

dépenses	recettes
	Résultat de l'année précédente <span style="float: right;">1482</span>
frais de personnel	Dons
- animant des activités : -	Cotisation des membres <span style="float: right;">300,00</span>
charges sociales -	Adhésions <span style="float: right;">122,00</span>
Frais de fonctionnement	<b>subventions</b>
poste, tel, doc, entretien admin - 138,65	De la commune :
assurances - 336,00	- subvention de fonctionnement <span style="float: right;">1100,00</span>
licences -	De Conseil Général (Action solidarité Cin'évol / 2006+2007) <span style="float: right;">5500,00</span>
locaux -	Du conseil général (fonctionnement) <span style="float: right;">586,00</span>
déplacement transport	Syndicat Intercommunal d'accès à l'eau potable (SIAEP Lagny) <span style="float: right;">10 000</span>
- cars pour sorties -	Fondation Veolia <span style="float: right;">10 000</span>
- autres (à préciser) -	Placements (capital + intérêts) capital : ? ; intérêts : ?
Manifestations / projets	produit des fêtes, manif <span style="float: right;">184,70</span>
- Concert Teweti - 800	<b>Recettes diverses :</b>
- "La Cave se Rebiffe" via le Collectif	"La Cave se Rebiffe" via le Collectif
- Egarwaye (puits) - 17501,15	
- Publicité (Réflexes) - 578,45	Subvention Mairie du Xm Paris <span style="float: right;">822</span>
- 107,64	
SACEM/SACD	
Divers (à préciser)	
<b>TOTAL - 18 934,34</b>	<b>TOTAL 30 096,70</b>
excédent <span style="float: right;">11 162,36</span>	

## COMPTE DE RESULTAT 2008

CHARGES		PRODUITS		
<b>Frais de fonctionnement</b>		Excédent 2007	11 326,04	
équipement stockage (étagères)	573,00	<b>Participations et actions</b>		
assurance	343,00			
imprimerie/promo (Réflexe...s)	779,40			
accueil réunions	71,90		Adhérents	178,00
frais postaux	98,93		Membres	240,00
frais bancaires	17,80			
transports	38,40			
<b>Don et adhésions</b>				
Collectif Nord Niger	50,00	Produits fête de l'été	1 410,00	
RECit	50,00	Produits divers (intérêts livret)	288,74	
Soutien population Niger	800,00			
<b>sous-total</b>	<b>2 822,43</b>	<b>sous-total</b>	<b>13 442,78</b>	
<b>Projets</b>		<b>Subventions</b>		
Rencontres de l'éducation citoyenne	150,20	Ville de Lagny	1 100,00	
Fête de l'été	7 270,47	Conseil Général 77	534,00	
		<b>Fête de l'été</b>		
		Ville de Lagny	2 000,00	
		Région Île de France	2 172,00	
<b>sous-total</b>	<b>7 420,67</b>	<b>sous-total</b>	<b>5 806,00</b>	

<b>Total charges</b>	<b>10 243,10</b>	<b>Total produits</b>	<b>19 248,78</b>
----------------------	------------------	-----------------------	------------------

<b>Excédent</b>	<b>9 005,68</b>	<b>Déficit</b>	
-----------------	-----------------	----------------	--

## Bilan fête de l'été 28-29 juin 2008

<b>CHARGES</b>		<b>PRODUITS</b>	
<b>BAR + NOURRITURE</b>		<b>BAR + NOURRITURE</b>	
boissons à hauteur de 693,33€	<i>Ville</i>		
Trio fruits viande	212,02	recette caisse	1200
leader price (frites, consommables)	78,37	recette caisse	380,9
Pil Poil et autres (Béa)	239,23	fonds de caisse	-158,5
divers soumuou et autres consommables	378,66		
Boulangerie Rothschild	148,75		
cuisine indienne (Bob)	899,5		
<b>S/TOTAL bar+nourriture</b>	<b>1 956,53</b>	<b>S/TOTAL</b>	<b>1 422,40</b>
<b>ACTIVITES</b>		<b>ACTIVITES</b>	
Leroy Merlin (planches panneaux signalétiques)	82,24		
Bricorama (charbon, briques)	69,04	vente livrets vélo	16
atelier sculpture MLG	79,5		
alcool cracheur feu (eau de feu)	26	vente bijoux Céline	0
bombes aérosol (Cédric Chou)	303,9	vente artisanat Fée des trucs	0
bronze	72	vente sculpture Salif	0
livrets vélo	156	DVD cin'évol	10
billets de train sncf	38,4	football : 40*12 équipes	<i>Falgree</i>
tissu noir cabane à films	273,6		
transport poney	<i>offert</i>		
<b>S/TOTAL activités</b>	<b>1100,68</b>	<b>S/TOTAL</b>	<b>26</b>
<b>FRAIS GENERAUX</b>		<b>SUBVENTIONS ET APPORTS</b>	
sono - Les Poulets Braizés	1025,45		
location matériel kiloutou : friteuse / réchaud / groupe avec essence	512,68		
gardien	<i>Ville</i>	subvention ville	2000
assurance	<i>frais généraux</i>	subvention région	2172
sacem	-		
promotion affiches flyers	174,61	Prise en charge Ville	
promotion programmes reçus lundi 30 juin	221,26	* boissons 693,33€	
jetons pour l'an prochain... non reçus le 10 juillet 2008	148,3	* gardiennage 3 nuits	
essence photocopies Guillaume tractage	111,41		
<b>S/TOTAL frais généraux</b>	<b>2193,71</b>		
<b>PERSONNEL</b>			
organisation 1 - note honoraires	650		
organisation 2 - Lia.lane Communication	650		
rétribution cuisine	100,5		
Intermittent 1 (salaire net)	207,93		
Intermittent 2 - comédienne pièce de théâtre	117,01		
Charges intermittents du spectacle (GUSO)	332,51		
<b>S/TOTAL personnel</b>	<b>2057,95</b>	<b>SUBVENTION</b>	<b>4172</b>
<b>TOTAL</b>	<b>7 308,87</b>	<b>TOTAL</b>	<b>5 620,40</b>

## BUDGET prévisionnel 2009

CHARGES		PRODUITS	
		Excédent 2008	9 006
<b>Frais de fonctionnement</b>		<b>Participations et actions</b>	
enveloppes/fournitures	250	Adhérents	300
frais postaux et télécommunications	180	Membres actifs	450
imprimerie/promo	800	Produits Fête de l'été	4 880
divers matériel	600	Produits expositions, manifestations	300
accueil/réunions	150	<b>Subventions fonctionnement</b>	
transports	300	Mairie Lagny : fonctionnement	1 600
frais financiers bancaires	160	Conseil Général : fonctionnement	900
<b>sous-total</b>	<b>2 440</b>	<b>sous-total</b>	<b>17 436</b>
<b>Projets</b>		<b>Subventions projets</b>	
Fête de l'été 2009	13 880	<b>Fête de l'été</b>	
Film Egarwaye Niger	2 500	Mairie de Lagny	3 000
Soutien population nigérienne	500	Région Île-de-France	3 500
Cin'évol : investissement matériel	5 500	DDJS	2 500
Atelier Cin'évol France	21 000	<b>Cin'évol</b>	
		Jeunesse et Sports (DDJS77)	7 500
		Région Ile-de-France	7 500
		Ville candidate Cin'évol	6 000
<b>sous-total</b>	<b>43 380</b>	<b>sous-total</b>	<b>30 000</b>

<b>Total charges</b>	<b>45 820</b>	<b>Total produits</b>	<b>47 436</b>
----------------------	---------------	-----------------------	---------------

<b>Excédent</b>	<b>1 616</b>	<b>Déficit</b>	
-----------------	--------------	----------------	--

## Budget prévisionnel fête de l'été 4-5 juillet 2009

CHARGES		PRODUITS	
<b>BAR</b>		<b>BAR + NOURRITURE</b>	
boissons	1200	recette restauration	2 040,00
<b>NOURRITURE</b>		recette bar	1 920,00
courses diverses	2 000,00		
<b>S/TOTAL bar+nourriture</b>	<b>3 200,00</b>	<b>S/TOTAL</b>	<b>3 960,00</b>
<b>ACTIVITES</b>		<b>ACTIVITES</b>	
matériel divers	1 100,00	participation tournois multisports	920,00
son et lumières - location	2 300,00		
location matériel kiloutou : friteuse / réchaud / groupe avec essence	700,00		
<b>S/TOTAL activités</b>	<b>4 100,00</b>	<b>S/TOTAL</b>	<b>920,00</b>
<b>FRAIS GENERAUX</b>		<b>SUBVENTIONS ET APPORTS</b>	
gardien	750,00		
assurance	<i>frais assoc</i>	<b>Subventions</b>	
sacem	-		
promotion affiches flyers	1 000,00	Commune de Lagny-sur-Marne	3 000,00
<b>S/TOTAL frais généraux</b>	<b>1 750,00</b>	Région Île-de-France (animation sociale des quartiers)	3 500,00
<b>PERSONNEL</b>			
organisation - intermédiaires et honoraires	1 300,00	Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports (Ministère J&S)	2 500,00
spectacles (intermittents du spectacle)	1 300,00		
charges sur salaires intermittents du spectacle (GUSO)	1 430,00		
dédommagements bénévoles	800		
<b>S/TOTAL personnel</b>	<b>4 830,00</b>	<b>SUBVENTIONS</b>	<b>9 000,00</b>
<b>TOTAL</b>	<b>13 880,00</b>	<b>TOTAL</b>	<b>13 880,00</b>

<b>BUDGET PREVISIONNEL - Atelier Cin'évol France</b>			
	Quantité	PU €	TOTAL €
<b>1- Droits Artistiques et concept</b>	-	-	<b>2 950,00 €</b>
Droits d'auteur concept / réalisation / scénariste			2 600,00 €
Agessa			350,00 €
<b>2- Personnel</b>	-	-	<b>9 650,00 €</b>
<b>Préparation</b>			
Coordinateur	1 sem.	800,00 €	800,00 €
Chargé de développement	1 sem.	700,00 €	700,00 €
<b>Atelier</b>			
Réalisateur-animateur vidéo	6 sem.	800,00 €	4 800,00 €
Professeur de théâtre	3 jours	150,00 €	450,00 €
Technicien son	3 jours	150,00 €	450,00 €
Monteur	1 sem.	750,00 €	750,00 €
Assistant coordination - stagiaire	6 sem.	Forfait	600,00 €
Directeur de production	1 sem.	800,00 €	800,00 €
Administrateur de production	2 jours	150,00 €	300,00 €
<b>3- Charges</b>	-	-	<b>5 500,50 €</b>
Charges sur salaires (57%)			5 500,50 €
<b>7- Consommables/Pellicule/Laboratoire</b>	-	-	<b>1 000,00 €</b>
<b>Consommables</b>			
K7 DV - Prise de vue	50	4,00 €	200,00 €
K7 DV - Sortie montage	5	4,00 €	20,00 €
Lot 50 VCD	2	15,00 €	30,00 €
Lot 50 DVD	2	25,00 €	50,00 €
Imprimerie jaquettes		Forfait	300,00 €
Pellicules photo + développement			400,00 €
<b>8- Assurances et frais divers</b>	-	-	
9. Assurances 7% matériel technique			553,00 €
<b>Total partiel</b>			<b>19 100,50 €</b>
Frais généraux 5% sur total partiel			955,03 €
Imprévus 5% sur total partiel			955,03 €
<b>Total général hors taxe</b>			<b>21 011 €</b>

## MOYENS TECHNIQUES CIN'EVOL

1 unité de tournage mise à disposition par L'œil du Monde

(à titre suggestif, à la charge de la structure d'accueil)

<b>5- Investissement / valeur matériel tournage</b>	-	-	<b>4 570,00 €</b>
<b>Unité de tournage DV ou HDV</b>			3 710,00 €
Camescope 3CCD DV ou HDV + entrée son	1	1 200,00 €	1 200,00 €
Batteries supplémentaires	2	150,00 €	300,00 €
Pied caméra	1	600,00 €	600,00 €
Microphone semi-professionnel	1	600,00 €	600,00 €
Casque	1	50,00 €	50,00 €
Perchette + suspension + bonnette	1	350,00 €	350,00 €
Câbles rallonges micro	2	80,00 €	160,00 €
Réflecteur	1	250,00 €	250,00 €
Enregistreur Mini-Disc	1	200,00 €	200,00 €
Equipement éclairage : valise de 2 mandarines (location 1 semaine : 120€)	1	860,00 €	860,00 €
<b>6- Investissement / valeur post-production, montage</b>	-	-	<b>3 330,00 €</b>
<b>Unité de montage</b>			
Ordinateur avec 2 écrans, fonctions et connectiques	1	1 500,00 €	1 500,00 €
Logiciel AvidXPress DV	1	1 500,00 €	1 500,00 €
Logiciel Gravure Vidéo DVD VCD	1	50,00 €	50,00 €
Disque dur externe FireWire 2To	1	280,00 €	280,00 €
<b>Sous-total moyens techniques (TTC)</b>			<b>7 900,00 €</b>

TVA 19,6%

Sous-total moyens techniques (HT)

1 548

6 352



# ANNEXE

## *Actions et projets : fiches projets*

- **La Fête de l'été**
- **La Cave se Rebiffe**
- **Atelier vidéo « Cin'évol »**
- **Les « Réflexe...s »**
- **Poly-exposition**

# FÊTE DE L'ÉTÉ

## Définition du projet :

- . Tournoi de football (16\*7 joueurs)
- . Restauration, dégustation de plats internationaux
- . Animations :

### **Attraits 2004**

- .Espace exposition, création, cabane à film, découverte percussions, discussion, jonglerie
- .Espace Inter associatif : Commerce Solidaire, RECIT, Muzik en Nous
- .Concerts sur scène en soirée

### **Attraits 2005**

- .Espace exposition (peinture, photo), création (atelier collage), discussion (réflexes...)
- .Spectacles en herbe, jonglerie
- .Espace Inter associatif : Bruit Ki Court, L'œil du Monde, Junior Associations, Acola
- .Artisanat du Monde : Arts et traditions du Maroc, Bijoux Touaregs du Niger, Bijoux togolais
- .Concerts sur scène le samedi soir

### **Attraits 2006**

- .Restauration indienne et méchoui Touareg
- .Espace exposition (peinture, photo), discussion sur l'Amour (réflexes...)
- .Espace Inter associatif : Bruit Ki Court, L'œil du Monde, L'Arbre à Bébé, ateliers dessin et peinture, tressage à l'africaine, Artisanat du Monde : Bijoux Touaregs du Niger
- . Le samedi soir / Concerts: *TONK'S ORCHESTRA, MOJO RISING, EXPERIMENTAL JET SET* / diffusion grand écran de la ½ finale de la coupe du monde de football

### **Attraits 2008**

- .Espace exposition très riche : peinture, sculpture, photo, installation vidéo-danse de CouaC.
- .Espace Inter associatif : stand « L'Amour du risque », Marne-et-Gondoire à vélo, Amnesty International, L'œil du Monde, L'Arbre à Bébé, ateliers sculpture, jonglage, poney, Tai Chi Juan et Qi Gong, démonstration de forge traditionnelle burkina-bé
- .Spectacles : concerts, pièce de théâtre, danse, cracheurs de feu, projection d'un film

## Partenaires associés :

Ville de Lagny-sur-Marne / Comité des Fêtes / U.A.S. et ses partenaires / Associations : La Fée des Trucs / Falgree / Émergences / Marne-et-Gondoire à Vélo

## Fréquence et temps de réalisation :

Une fois par an, fin juin ou début juillet, depuis 2001 / Préparation : 6 mois, 6 réunions publiques / Installation-désinstallation : 2 jours

## Public :

500-600 personnes sur 1½ jour, Public d'âge et lieu de provenance diversifié

## Indicateurs de résultats :

Participation et diversité du public / Richesse du partenariat

## Bilan et perspectives :

Bilan positif par le public présent et la convivialité de la journée / La qualité des spectacles sur scène / La rencontre et la bonne entente avec de nouveaux partenaires / Bilan financier négatif en 2008 / Renouveau prévu pour 2009.

## « CIN'ÉVOL »

### Atelier d'expression cinématographique vers un échange inter-culturel

*L'ŒIL DU MONDE* propose une démarche multipolaire : plusieurs sessions d'atelier auront lieu avec des villes ou pays différents, dans l'objectif de faire voyager les films créés par les jeunes de chaque atelier. L'œil de « caméras-poing » va ainsi pouvoir circuler dans le monde pour permettre de faire échanger des cultures.

Un partenariat s'est établi, réunissant *L'ŒIL DU MONDE*, la Ville de Lagny-sur-Marne et la société *ALTAÏ PRODUCTION* pour mener à bien la première expérience de ce projet. L'activité Cin'évol #1 a rassemblé 6 jeunes et s'est déroulée du 25 avril au 6 mai et du 4 au 29 juillet 2005.

#### Définition du projet :

L'atelier proposé ici se base sur l'apprentissage de l'acte de filmer avec l'outil de la « caméra-poing ». Ce type de caméra (de petite taille, tenue à la main plutôt qu'à l'épaule ou sur un pied) est un outil puissant de développement humain, induisant une relation différente à l'Autre ainsi qu'à soi-même.

Une expérience travaillant la relation filmeur/filmé s'est déroulée sur la même base au Centre Pénitentiaire des Baumettes, Marseille. Ce travail, intitulé « 9m2 pour Deux », mené par Jimmy Glasberg<sup>1</sup> et José Césarini, a été diffusé sur la chaîne de télévision *ARTE* la semaine du 25 novembre 2004 et relayé par la presse et la radio. Un long métrage doit sortir en février 2006 sur les grands écrans français.

Compte-tenu des buts de notre association, la « caméra-poing » peut devenir l'outil d'un échange culturel astucieux. Une structure multipolaire garantira un échange inter-culturel riche, très différent du voyage d'échange habituellement pratiqué.

Les objectifs de chaque session sont les suivants :

- Apprentissage sérieux de la caméra-poing par la pratique d'exercices mettant en œuvre l'acte de filmer et la relation filmeur/filmé ;
- Réflexion sur les pouvoirs de l'image par l'analyse de films et l'observation de l'utilisation qui est faite de l'image dans le Monde ;
- Réflexion sur sa propre culture et découverte d'une culture étrangère par le développement d'une écriture cinématographique (choisir un élément de sa culture et comment le filmer). Le but est de mieux appréhender sa propre culture pour la faire partager à d'autres. La réflexion et l'écriture des sujets (fiction ou documentaire, au choix des participants) seront donc guidés par les intervenants.

Ainsi, les participants travaillent à la fois l'agilité physique (rapport au corps) par la prise en main de ce moyen d'expression, l'écriture (les scénari sont écrits sur papier, voire dessinés), une réflexion sur leur culture et la relation à l'Autre.

De chaque session sont issus des films sous forme de DVD, montrés dans les sessions suivantes. La correspondance filmique établie dès le deuxième atelier permet de créer des ponts d'une profonde intimité entre deux ou plusieurs cultures. La diffusion des films est organisée avec les participants.

---

<sup>1</sup> Jimmy Glasberg, directeur de la photographie et cinéaste ; José Césarini, réalisateur.

### Comité d'organisation :

Un comité d'organisation s'est constitué pour « Cin'évol-Tchiro » :

- M. Rémy Pérès, Directeur des Services à la Population, Lagny-sur-Marne,
- M. le Maire de Tchirozérine, Issouf Mahka,
- Céline Pagny, cinéaste, pôle Image de *L'ŒIL DU MONDE*, coordinatrice *CIN'ÉVOL*
- Oumar Habata, Président de l'*O.N.G TOUFAT*,
- M. Le Directeur du Collège de Tchirozérine s'est engagé à offrir temps, espace et compétences pour le bon fonctionnement auprès du jeune public.

### Partenaires associés :

- Ville de Lagny-sur-Marne
- Conseil Général de Seine-et-Marne
- Ministère de la Culture, des Arts et de la Communication du Niger

### Temps de réalisation :

. 6 semaines pour le cœur de l'atelier avec les jeunes et les intervenants /  
préparation : 2 mois / suivi : durée indéterminée.

### Public :

. Au Niger, les jeunes sont repérés dans la vallée de Tidene, en « brousse », au nord de la ville d'Agadez, ainsi que dans la ville de Tchirozérine.

. D'autres sessions dans d'autres lieux sont en préparation (contacts 77 : Val Maubuée ; Bretagne ; Algérie : Béjaia ; Niger : In-Gall).

### Indicateurs de résultats :

- Diffusion des films réalisés dans les festivals et projections diverses sur une chaîne locale.
- Vente et diffusion de DVD, échanges des films avec d'autres sessions.
- Nombre de sessions développées et pérennisation.
- Développement des relations internationales et coopération décentralisée (relations de ville à ville avec participation des habitants).

### Bilan et perspectives :

• Cet atelier vidéo multipolaire vise à faire entrer en connaissance des cultures qui ont été confrontées l'une à l'autre par des épisodes de l'Histoire : colonisation, médias, tourisme par exemple. Il doit être acteur et porteur de tolérance, de respect en utilisant une meilleure connaissance des différences humaines.

• Pour quelques jeunes Nigériens, l'apprentissage d'un geste professionnel est encore moins négligeable qu'en Europe. La mixité des ateliers mettra un pouvoir financier également dans les mains de futures femmes.

• Au Nord Niger, les touristes restent souvent dans un contact restreint à quelques personnes (chauffeurs, guides, cuisiniers), même si quelques expériences de tourisme « équitable ». La démarche de « Cin'évol » vise un échange direct de points de vues avec les populations locales. Un débouché de l'atelier serait celui d'un déplacement physique des jeunes dans le pays partenaire. Les participants dialogueront ainsi à propos de leurs expériences cinématographiques, de leurs pratiques culturelles.

• La Ville de Lagny-sur-Marne est dotée d'importantes communautés sénégalaises, cambodgiennes, portugaises et francophones, intéressées par toute démarche

pouvant faire renouer leurs jeunes avec leur culture d'origine. Associations latignaciennes : *ACOLA* (Association des Congolais de Lagny), *La Communauté Africaine* (Femmes sénégalaises), *L'Amicale des Khmers*, Association *France-Québec*...

- Le tissage d'une toile mettant en relation toutes les sessions d'atelier par le développement des relations nationales ou internationales se place dans l'esprit de la coopération décentralisée. Au niveau national même il serait intéressant de développer des relations de ville à ville avec la participation des habitants.

- *Remarque sur la relation à l'image* : cet atelier à Lagny a été l'occasion pour les jeunes d'une prise de distance vis-à-vis des images qu'ils voient au quotidien. En les rendant maîtres d'une caméra, ils deviennent fabricants d'images et sont plus à même de décoder les images qu'on leur montre. Ils deviennent « critiques », et même « acteurs » à partir du moment où ils sont eux-mêmes créateurs (conscients) d'images, par la pratique de la caméra et l'analyse de films.

Au Niger, les jeunes Touaregs, par exemple, vivant dans les campements ont une approche différente en ce qui concerne le pouvoir de l'image. Il existe une connaissance de l'image, véhiculée par les touristes, mais aussi par les plus vieux, à travers un rapport au politique différent. Ils n'ont pas la télévision. Leurs yeux sont bercés d'images en multiples dimensions, moins noyés dans les images plates. Ils auront sans doute une autre vision de cet apprentissage.

La communication par l'image peut être un formidable débouché pour les Nigériens, dont le pays est enclavé et dont les conditions de vie sont souvent peu connues.

## LES « RÉFLEXE...S »

### Définition du projet :

Échange de savoirs thématiques à partir d'un exposé suivi d'une discussion publique. Les séances sont filmées pour garder trace des interventions.

### Comité d'organisation :

Groupe de travail comprenant 2 membres actifs, 2 adhérents et 2 nouveaux arrivants

### Partenaires associés :

Médiathèque Gérard Billy / Intervenants à définir pour l'année 2007 en fonction des sujets

### Thèmes abordés :

#### 2007

« *Naître, faire naître... Renaître ?* » Association L'Arbre à Bébé, Catherine Marzanesco, sage-femme libérale

#### 2006

« *Mieux vivre l'amour ? Couples et rencontres au XXIème siècle* » Alain Collery, psychothérapeute-sexologue

« *Introduction à l'ostéopathie* » Les six ostéopathes de Lagny-sur-Marne

« *Match d'amour* » Alain Collery, psychothérapeute-sexologue

#### 2004

« *Les fondements de l'économie moderne* » Laurent Fassot, Doctorant, Sciences Economiques et Sociales, Paris II ; Dominique Gilly, Président, PMI.

« *De l'économie au marché du travail* » Laurent Fassot, Doctorant, Sciences Economiques et Sociales, Paris II ; Mme Setbon, Consultante, Management.

« *Fabrication d'un film, de l'idée à l'écran* » Céline Pagny, Cinéaste ; Aminatou Echard, Documentariste ; Maud Lecarpentier et Baptiste Klein de Kino77.

« *Mondialisation et culture : Connivence ou résistance ?* » Jérémy Reichenbach, Documentariste ; Mossa Ag Assarid, Journaliste R.F.I. ; Anara Elmoctar

« *Petite/grande Musique ? : Question de taille !* » Jean-Thierry Boisseau, Président, Fanfare municipale, Lagny-sur-Marne ; Association Falgree ; Groupe musical Fatodenko ; Rémy Jeannet, pianiste ; Anne Jomin ; ...

« *L'engagement associatif dans la vie de la Cité* » Patrice Pagny, maire de Lagny-sur-Marne ; Vincent Toni, Conseiller général 77 Canton de Lagny ; Sandrine Boukpeti, Junior Associations ; associations Acola, Khmers 77, ...

### Fréquence et temps de réalisation :

. En 2004, 6 séances : 3 \* 2h30 à la Médiathèque, 1 \* 1h à la Fête de l'ÉTé, 2 \* 2h à l'Espace Charles Vanel (« Sortez vos ailes... »)

. En 2006, 3 séances : 2 \* 2h30 à la Médiathèque, 1 \* 2h à la Fête de l'ÉTé

. Temps de préparation : 5 \* 4 jours (contenu pédagogique, communication, contacts)

. Organisation de 9 séances en 2006 : 4 séances à la Médiathèque Gérard Billy, 1 séance à la Fête de l'ÉTé, 4 séances à la poly-exposition Espace Charles Vanel

### Public :

Public diversifié (ouvert à tous)

### Indicateurs de résultats / Bilan et perspectives

. Nombre de personnes présentes – Qualité de l'échange avec le public

Bonne réalisation de toutes les séances / Création d'un cercle solide / Diffusion sur le site par le texte et/ou l'image / Lien avec d'autres cercles de réflexion

## POLY-EXPOSITION ESPACE CHARLES VANEL

### Définition du projet :

Les poly-expositions de L'œil du Monde proposent une création collective.

Un appel à création est lancé sur le thème-titre de l'exposition. Le titre est volontairement large et libre d'interprétation pour stimuler et donner libre court à l'imagination des artistes et des habitants qui voudraient se lancer, s'essayer.

Tous les arts sont conviés. Ce sont les participants qui composent l'ensemble. A tout moment, une personne peut apporter son œuvre et la voir exposée ou mise en scène.

Chaque soirée (ou presque) propose une discussion « Réflexes... », une projection de film ou un spectacle.

La première édition, « **Apportez votre Œil !** » du **17 au 25 mai 2002**, a été la première action d'envergure de L'œil du Monde. Plus de trente artistes venant des régions de Lagny, Paris et Lille avaient été réunis. Deux soirées musicales, avec une performance de danse contemporaine, des improvisations poétiques, sont venues ponctuer l'ouverture et la fermeture. Ce fut aussi la possibilité pour les acteurs associatifs de se rencontrer ou se retrouver.

L'édition 2004, « **Sortez vos ailes du vestiaire !** » du **14 au 23 octobre 2004**, a été plus riche encore.

Pour l'**année 2009**, une proposition est faite autour d'une soirée « Musiques du Monde » thématique Berbère, prévue fin octobre.

### Comité d'organisation :

- L'œil du Monde, deux personnes principales pour la coordination,
- Equipe technique de l'Espace de Charles Vanel,
- Autres associations.

### Partenaires associés :

- Ville de Lagny-sur-Marne, Direction culturelle et communication
- Associations intervenantes en 2004 : La Fanfare Municipale de Lagny-sur-Marne, Falgree, Muzik en Nous, Fato Denko, Kino 77, La Troupaille, Les Loupilloos, Les Joséphines, Atelier Nord-Sud.
- Interventions individuelles.

### Temps de réalisation :

- Préparation : trois mois.
- 13 jours / en 2004 : installation le 13 octobre, désinstallation le 25 octobre.

### Public :

Tous publics. Des animations prévues pour les plus jeunes.  
Les œuvres, films, spectacles, discussions présentées sont accessibles à tous.

### Indicateurs de résultats :

Près de deux cents personnes ont participé pendant la semaine de 2004 à différents niveaux d'organisation ou de participation.

Une classe du Collège Marcel Rivière a pu venir le mercredi matin, regarder un film et en discuter.

De nouveaux adhérents nous avaient rejoint à cette occasion. Des collaborations avec de nouvelles associations ont eu lieu et se poursuivront. Un public s'est déplacé mais trop peu nombreux à notre idée.

### Bilan et perspectives :

Le programme était très riche et s'est déroulé dans la plus riche convivialité.

Pour une prochaine édition, nous aimerions creuser le partenariat avec la Ville, de manière à toucher réellement la population latignacienne, ainsi que celle de la Communauté de Communes.

De même, une plus forte relation avec la Ville nous permettrait d'organiser à plus grande échelle la relation avec les Collèges.